



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 7 juillet 2026

Nomination de Servane DUCORPS et Mikaël SERRE à la direction de la Comédie de Colmar – Centre Dramatique National Grand Est Alsace

Catherine Pégard, ministre de la Culture, en plein accord avec Jean-Marie Schmitt, président de l'association de la Comédie de Colmar, Éric Straumann, Maire de Colmar, Franck Leroy, président du conseil régional du Grand Est, et Frédéric Bierry, président de la Collectivité européenne d'Alsace, donne son agrément à la proposition du jury de nommer Servane Ducorps et Mikaël Serre à la direction de la Comédie de Colmar, Centre Dramatique National Grand Est Alsace.

Comédienne, Servane Ducorps a mis son talent d'interprète au service de figures majeures de la scène contemporaine, parmi lesquelles Ariane Mnouchkine, Sylvain Creuzevault, Simon Stone, Chloé Dabert ou Vincent Macaigne. Metteur en scène franco-allemand, Mikaël Serre mène depuis plus de vingt ans une activité de création en France et à l'international, dans les champs du théâtre, de l'opéra et de la performance.

En binôme pour la Comédie de Colmar, ils placent l'art du jeu au cœur de leur projet artistique : le Centre dramatique national est pensé comme une véritable « maison des interprètes », dédiée à la recherche, à la transmission et à l'expérimentation. Résolument européenne et transfrontalière, leur démarche s'appuie également sur des coopérations structurantes avec les scènes allemandes et suisses. Mais soucieux de faire du théâtre un art du partage, ils accordent également une place centrale à la jeunesse, aux pratiques amateurs et à l'itinérance. Ce projet foisonnant associe une constellation d'artistes, dont certains de renommée internationale – Christiane Jatahy, Gaia Saitta, Suzanne de Baecque, Zackary Bairi et Romain Gneouchev – et dessine pour la Comédie de Colmar un horizon de création riche et singulier.

Servane Ducorps et Mikaël Serre prendront leurs fonctions en septembre 2026, succédant à un autre binôme d'artiste, Emilie Capliez et Matthieu Cruciani, qui ont rejoint la direction du Théâtre de la Cité – Centre Dramatique National de Toulouse Occitanie en janvier 2026, et que la ministre remercie chaleureusement pour les six années qu'ils ont consacré à faire de la Comédie de Colmar un Centre Dramatique National joyeux et généreux, profondément inscrit dans son territoire et attentif aux publics comme aux artistes.

Contact presse

Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication

Mél : service-presse@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr