



# MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 12 juin 2026

### **Nomination de Nathalie GARRAUD et Olivier SACCOMANO à la direction du théâtre de Gennevilliers – Centre dramatique national.**

Catherine PEGARD, ministre de la Culture, en accord avec Patrice LECLERC, Maire de Gennevilliers et Georges SIFFREDI, Président du département des Hauts-de-Seine, donne son agrément à la proposition du jury de nommer Nathalie GARRAUD et Olivier SACCOMANO à la direction du Théâtre de Gennevilliers, Centre Dramatique National.

Nathalie GARRAUD et Olivier SACCOMANO développent un travail singulier au croisement de la création théâtrale, de la recherche et de la pensée critique. Formée comme actrice puis metteuse en scène, Nathalie GARRAUD fonde en 1998 la compagnie du Zieu, espace d'expérimentation autour des écritures contemporaines. Auteur et enseignant en études théâtrales, Olivier SACCOMANO inscrit quant à lui son travail dans un dialogue constant entre écriture, théorie et pratique scénique. Co-directeurs depuis 2017 du Théâtre des 13 vents, Centre Dramatique National de Montpellier, ils y conçoivent ensemble des cycles de création autour de grands motifs politiques et dramaturgiques — la jeunesse, la figure de l'étranger ou les rapports entre théâtre et État — en s'appuyant sur une pratique de troupe.

Le projet qu'ils porteront au Théâtre de Gennevilliers s'inscrit dans la continuité du travail mené à Montpellier, tout en prenant appui sur les spécificités du territoire francilien, alto-séquanais et gennevillois. Il repose sur une conception du théâtre comme espace de fabrication collective, de pensée critique et d'hospitalité artistique. Leur proposition entend faire de ce Centre Dramatique National un lieu de création ouvert aux écritures contemporaines et aux croisements disciplinaires, associant théâtre, danse, cinéma, arts visuels, littérature, édition et recherche universitaire. Une attention particulière sera portée à la circulation des œuvres et des savoirs, aux coopérations internationales — notamment à l'échelle méditerranéenne — ainsi qu'aux dispositifs de transmission et de formation en direction des jeunes artistes et des publics.

Nathalie GARRAUD et Olivier SACCOMANO prendront leurs fonctions le 1er janvier 2027, succédant à Daniel JEANNETEAU, que la ministre remercie chaleureusement pour les trois mandats qu'il a consacrés au Théâtre de Gennevilliers, marqués par une grande exigence artistique, un engagement constant en faveur de la création contemporaine et une attention fidèle au territoire et à ses habitants.

### **Contact presse**

#### **Ministère de la Culture**

Délégation à l'information et à la communication

Mél : [service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)

[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)