

Le Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National de Bretagne, est un lieu de création théâtrale et de diffusion pluridisciplinaire. Il est dirigé par le metteur en scène Simon DELETANG depuis le 1^{er} janvier 2023. Entouré de compagnies associées et d'artistes compagnons venant de disciplines diverses (théâtre, art lyrique, danse, littérature, cirque), il propose un projet de théâtre populaire de terrain, généreux et ouvert sur les territoires. Chaque saison, une trentaine de spectacles sont présentés ainsi qu'un temps fort en extérieur dans l'agglomération de Lorient. Le Théâtre dispose pour son activité de trois salles (1038 places, 338 places et un studio de 100 places). Le Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National de Bretagne, recrute, dans le cadre d'un accroissement d'activité lié à la programmation du Théâtre et au développement de l'itinérance un :

ATTACHE DE PRODUCTION (H/F) CDD à temps complet (1^{er} juin au 31 décembre 2026)

Description du poste

Sous l'autorité de la responsable du service production, en lien avec l'administratrice de production et la responsable de l'itinérance, l'attaché de production aura pour missions principales, dans un cadre budgétaire, temporel et artistique, de préparer, organiser, mettre en œuvre et coordonner les moyens techniques, financiers, humain d'une ou plusieurs productions.

Missions et responsabilités

Administration de Production :

- rédige les contrats de cession, contrats de coproduction, conventions de résidence, conventions de partenariat ; contrats de travail artistes et techniciens, ordres de mission ;
- suit les budgets détaillés des résidences et des tournées ;
- relit les documents de communication (feuilles de salle, dossier de production, newsletter...);
- réalise les démarches liées aux droits d'auteur (demande et déclaration) ;

Logistique de tournée

- assiste la responsable de production et l'administratrice de production dans la vente des spectacles (préparation des devis) ;
- organise la logistique de tournée et de résidence (transport, hébergement, repas etc.) et suit les ateliers
- établit les feuilles de route et met à jour les plannings de tournée ;
- sera amené à accompagner les équipes en tournée itinérante et selon les productions, les tournées nationales

Autres activités (listes non exhaustives)

- Suit et met à jour le fichier professionnels
- Participe à la rédaction des bilans et récolte les données d'activité
- Participe à tout autre tâche nécessaire au bon fonctionnement du service production

Description du profil recherché :

- Sens de l'organisation, esprit d'équipe, réactif(ve) et rigoureux(se), disponible et autonome, sensibilité artistique
- Expérience d'au moins 1 an dans un poste similaire
- Bonne connaissance du secteur du spectacle vivant et de ses réseaux professionnels
- Maîtrise des outils informatiques classiques
- Aisance relationnelle et rédactionnelle
- Permis B souhaité

Type de contrat et salaire envisagé : Contrat à durée déterminée, temps complet, selon expérience et CCN (groupe 6)

Date et lieu de prise de fonction : Poste à pourvoir dès que possible sur Lorient (56)

Date limite de candidature : Au plus tard le 26 mai 2026

Curriculum vitae et lettre de motivation à adresser à la Responsable des Ressources Humaines
Uniquement par courriel à recrutement@theatredelorient.fr