

La Commune

Téléphone +33 (0)1 48 33 16 16

Adresse

2 Rue Édouard Poisson,
93300 Aubervilliers

Lacommune-aubervilliers.fr

Responsable de production & de diffusion - (CDD)

La Commune Centre dramatique national d'Aubervilliers - est le premier CDN créé en banlieue parisienne. Il a marqué l'histoire du théâtre français et de la décentralisation culturelle. Il est situé au cœur d'Aubervilliers, ville collée à Paris mais troisième ville de moins de 100 000 habitants la plus pauvre du pays.

Depuis janvier 2024, La Commune est dirigée par Frédéric Bélier Garcia. Son projet, qui souhaite notamment faire entrer la ville dans le théâtre, s'appuie sur :

- les Pavillons, qui invitent environ tous les deux mois un artiste, un collectif, une discipline à transformer La Commune en y installant son univers à travers la co-création de la programmation de spectacles, l'invitation d'artistes et la proposition de différentes formes d'événements et actions artistiques et culturels dans tous les champs disciplinaires.
- un théâtre ouvert à toutes les jeunes gens, avec chaque saison au moins un Pavillon qui leur est consacré et plusieurs spectacles tout public, auxquels s'ajoutent les actions de médiation, les parcours de spectacles et les ateliers de pratique artistique
- le hors les murs et l'itinérance pour aller jouer en dehors du théâtre à Aubervilliers et sur le territoire de Seine-Saint-Denis

Description du poste

Le/La Responsable de production travaille en collaboration et sous la responsabilité du directeur adjoint, en étroite collaboration avec la direction artistique et l'administratrice générale.

La/le Responsable de production mène avec les créateurs du spectacle une réflexion sur le dimensionnement du spectacle à créer en fonction des moyens financiers humains, matériels mobilisables et des possibilités de diffusion. Elle/il est responsable de l'évaluation, du pilotage, de la coordination et de la mise en œuvre des productions du CDN sur les plans financiers, contractuels, organisationnels et logistiques, en prenant en compte les exigences artistiques.

Il/Elle définit les conditions des productions, il/elle supervise leur évaluation financière ainsi que le montage financier des projets ; il/elle prospecte leurs financements. Il/Elle négocie la relation contractuelle avec les artistes et techniciens impliqués dans la création du spectacle.

En collaboration avec le directeur adjoint, elle/il définit la stratégie de diffusion des

La Commune

Téléphone +33 (0)1 48 33 16 16

Adresse

2 Rue Édouard Poisson,
93300 Aubervilliers

Lacommune-aubervilliers.fr

spectacles produits.

Il/Elle s'occupe de la coordination des *Pavillons* ainsi que le suivi des spectacles accueillis tout au long de la saison.

Elle/il encadre le travail de l'équipe de production (une chargée de production et stagiaires en production)

Principales missions et responsabilités :

1/ Evaluation financière et contractuelle des projets artistiques

- Elaboration du cadre budgétaire des projets artistiques
- Suivi du cadrage du budget artistique à trois ans en lien avec la direction et l'administratrice
- Evaluation des montages contractuels
- Recherche et élaboration des demandes de financement en collaboration avec les équipes en charge du mécénat et des Relations avec les publics

2/ Préparation, coordination et mise en œuvre des projets

- Négociation, élaboration et/ou supervision des contrats : artistes, coproduction, cession, tournée...et de l'ensemble des procédures et de la réglementation applicables à l'engagement d'artistes et d'ensembles
- Suivi de la construction de l'ensemble du planning artistique (productions, accueils et *Pavillons*)
- Mise à jour et suivi du budget artistique
- Animation des réunions de production visant à assurer la coordination avec les services concernés (artistique, technique, administration, mécénat, services du secrétariat général...)
- Supervision juridique, administrative et logistique

3/ Coordination et mise en œuvre de la diffusion en collaboration avec le directeur adjoint

- Coordination des moyens humains nécessaires à la mise en œuvre des missions de prospection et de diffusion
- Elaboration des stratégies de diffusion, en collaboration avec le directeur adjoint

4/ Contribution à l'évolution des outils partagés

- Participation à la réflexion sur l'évolution des outils partagés
- Contribution à l'harmonisation des outils de travail internes et leur utilisation
- Mise à jour des modèles de contrats (engagement, cession, copro etc.)

La Commune

Téléphone +33 (0)1 48 33 16 16

Adresse

2 Rue Édouard Poisson,
93300 Aubervilliers

Lacommune-aubervilliers.fr

5/ Supervision du travail de l'équipe de production :

Effectifs : 1 chargées de production en CDI, 1 stagiaire éventuellement

Description du profil recherché

Vous êtes très sensible au spectacle vivant et à la création contemporaine et avez un réel intérêt pour la dimension de service public

Vous êtes doté(e) d'excellentes qualités relationnelles.

Vous êtes rigoureux(se), méthodique, et autonome

Vous êtes disponible pour le travail en soirée et le week-end, ainsi que pour des déplacements occasionnels

Vous disposez d'un très bon niveau d'anglais oral et écrit

Vous maîtrisez la suite Office et êtes à l'aise avec l'outil informatique.

Description de l'expérience recherchée

Issu(e) d'une formation supérieure BAC+4/5

Vous avez au moins une expérience réussie au sein d'un établissement ou d'un lieu culturel et au moins 5 ans d'expérience en production/diffusion

Type de contrat : CDD 4 mois - remplacement congé maternité. Poste basé à Aubervilliers (93)

Date de prise de fonction : 18 février 2026

Fin de contrat : 10 juillet 2026

Date limite de candidature : Candidature à adresser avant le 7 décembre 2025 à Agnès Courtay, administratrice générale administration@lacommune-aubervilliers.fr

Rémunération envisagée

Rémunération selon profil sur la base de la grille CCNEAC (majorée suivant l'accord d'entreprise du théâtre) - Groupe 4, échelon selon expérience.

CDD temps plein (base 35h / modulation du temps de travail) - Tickets restaurant – 50% du Pass Navigo ou forfait mobilité - Présence en soirées et week-ends lors de certains temps forts.