

Tréteaux de France – Centre Dramatique National

Fonction: comptable principal.e

Date de prise de fonction: 15/12/2025

Type de contrat : CDD plein temps (remplacement de congé maternité)

Lieu: Aubervilliers (93)

Durée prévisionnelle : 7 mois minimum

Secteur

Spectacle vivant

Description de l'entreprise

Le Centre Dramatique National Les Tréteaux de France recherche, pour le remplacement d'un congé maternité, un e comptable principal.e en CDD à temps plein.

Le CDN est un établissement dédié à la production et à la diffusion d'œuvres de spectacle vivant, avec pour mission l'itinérance sur l'ensemble du territoire national.

Le projet du CDN, dirigé depuis juillet 2022 par le metteur en scène Olivier Letellier, et intitulé La Fabrique des partages, s'engage dans la production de projets itinérants par nature (pour les lieux publics, en milieu rural comme dans les zones les plus urbanisées) à destination de tous les publics pour partager des émotions collectives. Il met au cœur de son projet les écritures contemporaines dramatiques pour la jeunesse et accompagne des artistes portant cet engagement. Durant la saison 2024-2025, le CDN a organisé plusieurs tournées avec au total plus de 680 représentations, et a accueilli de nombreuses équipes artistiques en résidence dans les trois studios dont il est équipé.

Description du poste

Missions générales du poste :

Le·la comptable principal.e exerce ses fonctions sous l'autorité du directeur et de l'administratrice du CDN. En tant que comptable unique, il·elle assure la gestion et le suivi comptable de l'ensemble des opérations financières de l'établissement, garantissant la fiabilité des comptes et le respect des échéances sociales et fiscales. Il·elle participe activement à la préparation des bilans annuels, à la gestion de la trésorerie et à la mise en place d'outils de pilotage adaptés à l'activité du CDN. Il·elle travaille en lien étroit avec les différents services de la structure, le cabinet d'expertise comptable et le commissaire aux comptes.

Comptabilité générale et analytique

- Tenue et contrôle de la comptabilité générale et analytique.
- Saisie, pointage et lettrage des écritures clients et fournisseurs.
- Suivi des factures, encaissements et règlements.
- Rapprochements bancaires et suivi de la trésorerie.
- Préparation des situations comptables et du bilan annuel en lien avec l'expert-comptable.
- Établissement des écritures d'inventaire et de clôture.
- Gestion des immobilisations et saisie des amortissements.

Fiscalité, social et paie

• Mise à jour du paramétrage du logiciel de paie selon les évolutions législatives.



- Réalisation des bulletins de salaire permanents et intermittents (env. 80 par mois) et tous les documents liés.
- Suivi des éléments variables (congés, absences, défraiements, tickets restaurant).
- Relations avec les organismes sociaux (mutuelle, Audiens, médecine du travail).
- Établissement des déclarations fiscales et sociales (TVA, IS, DSN, CVAE, CFE...).

Trésorerie et suivi administratif

- Suivi quotidien et prévisionnel de la trésorerie.
- Suivi des échéanciers de paiement et des encaissements.
- Participation à l'amélioration des procédures comptables.
- Archivage des pièces comptables et veille à la conformité des pratiques.

Autres

- Collaboration avec les différents services (production, administration, technique).
- Appui éventuel à la gestion du CSE et aux démarches administratives transversales.
- Participation à la vie collective du théâtre et aux projets du CDN.

Description du profil recherché

Compétences requises

- Formation comptable supérieure : titulaire d'un diplôme de niveau Bac +3 minimum en Comptabilité et Gestion.
- Maîtrise des logiciels de comptabilité et de paie (la connaissance de Spaiectacle, Quadra/Cegid, Pennylane serait un plus).
- Connaissance du droit social (la connaissance du régime intermittent serait un plus).
- Maîtrise des outils bureautiques (Excel, word).

Savoir être - Qualités requises

- Riqueur, fiabilité et sens de l'organisation
- Discrétion et respect de la confidentialité
- Capacité d'autonomie et sens des priorités
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Goût pour le travail en équipe et le secteur culturel

Poste ouvert aux personnes en situation de handicap.

Description de l'expérience recherchée

Expérience professionnelle requise de 3 à 5 ans minimum sur un poste similaire, de préférence dans le milieu du spectacle vivant.

Date limite de candidature

14/11/2025

Rémunération envisagée

Rémunération selon la grille de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC, groupe 5) et expérience.



Adresse postale du recruteur

Les Tréteaux de France 2 rue de la Motte 93 300 Aubervilliers

Site web de l'entreprise

www.treteauxdefrance.com

Informations complémentaires

Le travail s'effectue en présentiel à Aubervilliers. Une journée de télétravail par semaine est envisageable.

Avantages salariaux : 5 semaines de congés payés par an, prise en charge de la mutuelle à 90%, des tickets restaurants, et de l'abonnement de transport (passe Navigo) à 100%. Candidature (lettre de motivation et CV) à adresser avant le 14/11/2025 à l'adresse jessica.regnier@treteauxdefrance.com.

Entretiens prévus le 18 et 19 novembre.