



THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

**Le Théâtre National de Nice, Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur,
Directrice Muriel Mayette-Holtz, recrute**

UN/E DIRECTEUR/RICE TECHNIQUE

Poste à pourvoir au 1^{er} septembre 2025

Le Théâtre National de Nice est un lieu de création qui dispose actuellement de 2 salles, les Franciscains (243 places) et la Cuisine (598 places), de salles de répétition, d'un atelier de construction et de divers lieux de stockage.

Son budget annuel est de l'ordre de 5M€ et 50 ETP participent à la vie du CDN afin de créer et diffuser des spectacles à Nice et en tournée.

Placé sous la responsabilité de la Direction, en lien étroit avec la direction adjointe et la direction de l'administration, il/elle est responsable de la direction technique et de la coordination technique des équipes permanentes et intermittentes. Il/elle a la charge de superviser les opérations techniques liées aux spectacles et aux bâtiments dans le respect des budgets impartis.

Il/elle assumera en outre les missions suivantes :

Spectacles- Programmation et productions

- Elaboration et gestion des budgets liés au besoin en personnel technique, à l'exploitation technique et aux investissements, aux productions, aux accueils et autres manifestations.
- Encadrement des équipes techniques (salariés permanents et intermittents)
- Organisation, coordination et suivi des moyens humains et matériels nécessaires à l'exploitation technique des activités du théâtre dans les différents lieux, dans le respect de la législation, des accords d'entreprise et des budgets établis.
- Coordination de la mise en œuvre technique des spectacles accueillis ou produits (vérification, négociation des fiches techniques, planification des personnels et du matériel nécessaire) en lien avec les régisseurs, responsables de service.
- Participation à l'étude de faisabilité des productions, des accueils et autres manifestations
- Préparation et suivi de la réalisation des décors
- Assistant et conseil, dans sa partie, sur les créations, les manifestations, résidences et autres.
- Veille technique et technologique.

Bâtiments-Lieux

- Responsabilité de la bonne tenue du bâtiment en collaboration avec les services concernés.
- Responsabilité de la maintenance, de l'entretien et de l'inventaire des équipements techniques et du matériel.



THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

- Responsabilité de la sécurité du bâtiment, des spectacles et des équipes en mettant en œuvre les moyens et dispositifs nécessaires. (ERP, xcatégorie)
- Responsabilité du respect et de l'application des règles d'hygiène et de sécurité tant pour le personnel que pour le public.
- Coordination, conseil et suivi des travaux concernant les bâtiments du TNN, dans la perspective de travaux (rénovation, salle des Franciscaïns, la Cuisine, construction de la future salle, atelier et stockage etc.).
- Gestion des relations aux fournisseurs.

Les fonctions exposées ci-dessus ne sauraient être considérées comme exhaustives.

Description du profil recherché

- Formation certifiée accompagnée d'une expérience en direction technique ou expérience réussie et significative sur un poste de niveau similaire.
- Solides connaissances dans les différents domaines techniques du spectacle : son, lumière, plateau/machinerie, vidéo, costume.
- Connaissance et maîtrise des réseaux dédiés au spectacle.
- Capacités d'encadrement et d'accompagnement.
- Rigueur, sens de l'organisation, de l'anticipation et du travail en équipe.
- Maîtrise de l'outil informatique bureautique et CAO (Autocad ou Draftsight) indispensable.
- Pratique du logiciel de gestion de planning TIS (Théâtre Info Système) serait très appréciée.
- Sensibilité affirmée aux activités de spectacle vivant et au théâtre en particulier.
- Très grande disponibilité, compte tenu des spécificités de l'activité artistique : présence en soirées, WE et tournées.
- Pratique de l'anglais technique très appréciée.
- Permis B.
- Connaissance de la réglementation ERP et à la gestion et prévention des risques.
- Titulaire du SSIAP1, habilitation électrique et CACES appréciés.

Emploi & rémunération :

- CDI à plein temps
- Rémunération selon la CCNEAC et fonction de la grille de l'établissement.

Candidature : Lettre de motivation accompagnée d'un CV à adresser par mail à sarah.veraghaenne@theatredenice.org