



COMMUNIQUE DE PRESSE VIRE, LE 14 AVRIL 2025

Après 7 années passionnantes, humainement, artistiquement et professionnellement, je quitterai mes fonctions de directrice du Préau, Centre Dramatique National de Normandie Vire, à la fin de l'année 2025.

Ma candidature, première candidature à la direction d'un CDN, était mue par la profonde conviction de la nécessité de ce lieu, le dernier devenu CDN et celui installé sur le plus petit territoire.

À mon arrivée, j'ai présenté un projet qui s'appelait « **Par le théâtre et tout autour** ». Ce projet développait les grands axes que je proposais : que le Préau puisse être un lieu de création fort et accueillant, un lieu ressource, lieu d'art et de vie pour toutes les générations, déployé localement tout en étant ouvert au monde.

Un projet à la fois respectueux de ses principaux marqueurs, notamment les écritures contemporaines, le lien à l'adolescence et la décentralisation, et engagé dans une dynamique d'ouverture forte vis-à-vis des cultures et langues étrangères et ultra-marines, de la musique, doublée d'une attention engagée en faveur de l'insertion et de la création féminine.

J'ai eu le bonheur d'avoir pu y accueillir avec le soutien des partenaires institutionnels, du territoire et de l'équipe, des artistes réfugié.e.s en provenance d'Afghanistan, d'Ukraine, d'Haïti et d'Iran afin de leur permettre de reprendre la capacité de créer et de diffuser leur travail.

Avec toute l'équipe, nous sommes heureux.ses du bilan de ces 7 années, de ce que nous avons pu porter et défendre, des projets en plein essor, et que le Préau soit en bon état de marche, avec des finances saines, et un public présent.

Je suis fière que ce projet ait réuni, fédéré et contribué à de nouvelles formes d'hospitalité, de liens, de mises en commun et de citoyenneté.

Je remercie l'ensemble des collaborateur.ices, partenaires, artistes avec lesquel.les j'ai eu un immense plaisir à travailler.

Je les remercie pour leur engagement, leurs rêves, leurs convictions, dans le service public de la culture, dans une situation géopolitique et sociale de notre monde qui nous demande de redoubler d'attention à la défense des principes de base qui fondent nos démocraties.

Lucie Berelowitsch