

Théâtre de la Cité

RECRUTE

REGISSEUR.EUSE LUMIERE

CDI à temps plein à compter du 1^{er} septembre 2024

Description du Théâtre de la Cité – Centre Dramatique National Toulouse Occitanie

Le Théâtre de la Cité – CDN Toulouse Occitanie, dirigé par Galin Stoev, est en premier lieu un centre de création et de diffusion théâtrale, une **Maison des artistes** ouverte à tous.

Grâce à **P'inCUBateur créatif**, dispositif d'accompagnement sur mesure, troupes et artistes internationaux, nationaux et régionaux y trouvent tous les moyens et savoir-faire pour réfléchir et produire.

L'**Atelier Cité**, troupe éphémère du CDN, invite un groupe de jeunes comédien.ne.s et metteur.re.s en scène à partager pendant plus d'un an la vie du théâtre.

Implanté en plein cœur de la cité toulousaine, il dispose de trois salles de représentation : la SALLE, avec une scène de 600m² et 884 fauteuils, le CUB, espace entièrement modulable de 250 places et le STUDIO de 69 places, ainsi que plusieurs salles de répétition et un atelier de construction de décors.

Au sein de l'équipe technique, le service lumières est constitué de trois régisseurs permanents et d'une équipe de technicien.ne.s intermittent.e.s.

Missions

Placé.e sous l'autorité du Directeur technique et des cadres techniques, en collaboration avec les autres régisseurs lumière, il.elle aura en charge les missions principales suivantes :

- ❖ orchestrer et réaliser la mise en œuvre et les réglages de tous types d'appareils lumières, traditionnels, à LED et asservis
- ❖ assurer l'entretien courant et la maintenance générale, l'organisation et le rangement des appareils lumières
- ❖ en collaboration avec les cadres de direction technique et régisseurs généraux: préparer les régies lumières des spectacles accueillis
- ❖ assurer la régie des créations et coproductions du THÉÂTRE DELA CITÉ
- ❖ en collaboration avec les cadres de direction technique et régisseurs généraux, assurer la préparation, le suivi et la régie lumières des spectacles en tournées (incluant les plans lumières)
- ❖ d'une manière générale, assurer toute tâche en liaison avec la lumière que la direction technique pourra être amenée à lui confier
- ❖ assister et conseiller les régisseurs des compagnies accueillis en résidence
- ❖ participer à la réflexion sur l'évolution du matériel scénique du théâtre ainsi que des questions d'éclairage général de ses espaces.

Profil

- Expérience solide et confirmée dans un poste de régisseur lumière d'accueil ou de tournée d'au moins cinq ans
- Formation technique en régie lumière
- Maîtrise des pupitres lumières sous EOS et Cobalt

- Connaissance des applications réseaux liées à la lumière (sACN,RDM,...)
- Solides notions en électricité. Habilitation électrique BR ou B2V essayé, serait un plus.
- Pratique de l'anglais demandée.
- Maîtrise des règles de sécurité sur un plateau.
- Connaissance bureautique (Excel, Word).
- Connaissance du logiciel Autocad fortement appréciée.
- Sens des responsabilités et capacité à encadrer

Conditions d'emploi

- Groupe 6 — Grille salariale de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles, majorée selon accord d'entreprise
- CDI à temps plein
- Annualisation du temps de travail
- Travail fréquent en soirée et le week-end
- Déplacements possibles régionaux, nationaux et internationaux notamment pour les tournées

Merci d'envoyer votre CV et une lettre de motivation par courriel avant le 5 avril 2024

à : j.cailliau@theatre-cite.com

Objet : Recrutement Régisseur.euse Lumière