



## Le Centre Dramatique National de Normandie Rouen recherche sa/son

### Régisseur·se Général·e

CDI à plein temps 35h • Date limite de candidature : 3 mars 2024 / Date de prise de fonction souhaitée : 10 juin 2024

**Le Centre Dramatique National de Normandie-Rouen est un établissement dédié à la production et à la diffusion d'œuvres de spectacle vivant situé sur trois sites implantés dans les villes de Rouen, Petit-Quevilly et Mont-Saint-Aignan.**

Codirigé depuis octobre 2021 par les marionnettistes et metteur·se en scène, scénographes, **Camille Trouvé & Brice Berthoud (Les Anges au plafond)**, le CDN s'engage dans la production, la programmation et l'accompagnement de spectacle auscultant notre société dans ses dimensions politiques, économiques et sociales. Depuis les récits intimes jusqu'aux grandes épopées, les interrogations de notre époque sont au cœur du projet, qu'elles soient portées par l'émergence artistique ou par les œuvres de répertoire.

L'écoresponsabilité et les grands enjeux environnementaux sont également l'une des priorités du projet *Vivant !* porté par la structure.

Un vaste programme d'actions de médiation prenant corps dans l'échange avec les artistes et la pratique artistique permet aux publics d'appréhender pleinement ces questionnements et la forme qu'ils peuvent revêtir dans la création artistique d'aujourd'hui. Dans un environnement économique et social instable, il s'agit d'affirmer les trois théâtres du CDN comme des lieux ressource de la pensée, des lieux de création vivants, aux portes grandes ouvertes. Des lieux collaboratifs et fédérateurs, engagés dans la défense des droits culturels, où chaque personne, quelles que soient ses convictions, ses origines culturelles et sociales, son genre et son âge, est reconnue comme un être de culture, capable de voir et d'imaginer le monde.

Durant la saison 2023/2024, le CDN de Normandie-Rouen accueillera une cinquantaine de spectacles pour une centaine de représentations ainsi qu'un grand nombre d'artistes en résidence dans les trois sites qu'il exploite.

**Au sein d'une équipe technique de 11 personnes (dont 4 femmes) et sous l'autorité du directeur technique, dans les 3 théâtres du CDN ou hors les murs, le ou la régisseur-se général-e assurera les missions suivantes :**

- Assurer la régie générale des accueils de spectacles programmés ainsi que des productions du CDN (résidences et créations)
- Assister le directeur technique dans les tâches de suivi, d'entretien des bâtiments et de sécurité des personnes
- Participer au fonctionnement général du service technique
- Veiller à la sécurité des personnes et des biens
- Veiller au bon entretien, au bon stockage et à l'inventaire du parc de matériel technique et des bâtiments
- Participer au choix et à la planification des investissements
- Assurer des permanences et des astreintes techniques dans tous les lieux de programmation du CDN
- Participer à la rédaction et à l'attribution des marchés publics

**Statut, rémunération et avantages salariaux :**

- Contrat à durée indéterminée à plein temps statut cadre groupe 4 de la CCNEAC (35h hebdomadaire)
- Rémunération selon la grille de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC) et expérience
- 6 semaines de congés payés par an, mutuelle, chèques restaurants, l'abonnement de transport (réseau métropolitain Astuce) est pris en charge à 100%

Poste ouvert aux personnes en situation de handicap.

## Profil recherché :

- Expérience sur un poste similaire souhaitée d'au moins 5 ans, expérience en création de spectacles et tournées appréciées
- Compétence en matière d'organisation et de management d'équipe, capacités rédactionnelles
- Bonne connaissance des différentes disciplines du spectacle vivant et plus particulièrement plateau, son-vidéo, costumes et/ou lumière
- Bon niveau d'anglais (écrit et parlé)
- Permis B indispensable, SSIAP 1, formations pour habilitations électriques, accroches levage...
- Maîtrise des outils informatiques Régie spectacle, Excel, Word et du logiciel Autocad

## Qualités requises :

- Grande disponibilité : travail en soirée, en week-end et astreintes techniques
- Savoirs faire comportementaux : qualités managériales et autonomie
- Capacité à travailler en équipe
- Capacité à informer et s'informer
- Maîtrise de l'anticipation et capacité d'adaptation

## Modalités de candidature :

Envoyer CV et lettre de motivation à l'attention de Thomas Turpin par mail uniquement avant le 3 mars 2024 à l'adresse [recrutement@cdn-normandierouen.fr](mailto:recrutement@cdn-normandierouen.fr)

Les entretiens des candidat·es retenu·es auront lieu à Rouen entre le 6 et 8 mars 2024



### Théâtre des deux rives

Siège social du CDN  
48 rue Louis Ricard  
76000 Rouen



### Théâtre de la Foudre

Rue François Mitterrand  
76140 Petit-Quevilly



### Espace Marc Sangnier

Rue Nicolas Poussin  
76130 Mont-Saint-Aignan

[www.cdn-normandierouen.fr](http://www.cdn-normandierouen.fr)

**Standard** | 02 35 89 63 41

**Billetterie** | 02 35 70 22 82