

NANTERRE

AMANDIERS



NANTERRE-AMANDIERS recrute un.e

DIRECTEUR.TRICE DE PRODUCTION

Nanterre-Amandiers est un centre dramatique national. Un lieu de création ouvert sur le monde, proposant à un large public les visions stimulantes, nécessaires et audacieuses des artistes de notre époque et du répertoire.

Christophe Rauck a pris la direction du Théâtre au 1er janvier 2021. Parmi les artistes compagnons du projet de Christophe Rauck : Joël Pommerat, Anne-Cécile Vandalem, Tiphaine Raffier et Julien Gosselin.

Nanterre-Amandiers (construit en 1976) va vivre à partir de 2021 une rénovation de grande ampleur, de la machinerie scénique aux espaces d'accueil, ainsi que la création d'une troisième salle de 200 places. L'activité du théâtre et la programmation s'organiseront dans les ateliers décors transformés en théâtre provisoire pendant toute la durée des travaux, en partenariat ponctuellement avec des lieux hors les murs.

PROFIL DU POSTE PROPOSÉ

Sous l'autorité de la directrice adjointe et de l'administrateur général, en étroite collaboration avec la direction technique et la direction des publics, il/elle a sous sa responsabilité deux administrateur.trice.s de production.

A ce titre il/elle est responsable :

- de la mise en place de l'ensemble de l'activité : productions, tournées, accueils, projets dans l'espace public et autres activités liées à la vie du lieu
- de la stratégie de la diffusion des spectacles portés par le CDN et de sa mise en œuvre
- de l'accompagnement des artistes en création et de l'accueil des artistes dans les lieux
- du budget artistique (cadrage, évaluation, suivi de l'ensemble de la marge artistique) et de son évolution par la recherche de financement en production et en partenariat
- de l'évaluation, la négociation et la contractualisation de l'exploitation de toutes les activités du Centre Dramatique National et du suivi des éléments juridiques nécessaires à la réalisation des projets
- de l'encadrement du service production et de la conduite des réunions par projets avec l'ensemble des services
- de la collecte et la saisie des indicateurs définis par les tutelles (Ministère de la Culture).

PROFIL RECHERCHÉ

Diplôme de l'enseignement supérieur en gestion des institutions culturelles (ou équivalent)

Expérience significative en exploitation et production dans le secteur du spectacle vivant

Connaissance du secteur et des dispositifs institutionnels, des réseaux nationaux et internationaux

Intérêt pour la création contemporaine

Grande aisance relationnelle, rigueur de gestion, capacités d'organisation, d'anticipation, de prise d'initiative et de réactivité

Capacités d'analyse, de synthèse, et de rédaction, aptitude au travail en équipe

Curiosité, dynamisme, inventivité et disponibilité (soirs et week-ends)

Maîtrise des outils informatiques et logiciels métiers (pack office, logiciels de planification)

Anglais confirmé et deuxième langue souhaitée

PERMIS B

CONDITIONS D'EMPLOI ET DE REMUNERATION

CDI, groupe 3, salaire selon la grille de l'établissement, la grille de la CCNEAC et l'expérience

Avantages : 13ème mois, mutuelle santé, tickets restaurants, 50% Navigo

CANDIDATURE

Merci d'envoyer vos candidatures (lettre de motivation + CV détaillé) à l'attention de Philippe Luciat-Labry : p.luciat-labry@amandiers.com

Date limite du dépôt des candidatures : 24 février 2021

Prise de poste : mars 2021