



THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

**Le Théâtre National de Nice, Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur,
Directrice Muriel Mayette-Holtz, recrute**

UN(E) CAISSIER(ÈRE)-HÔTE(SSE) D'ACCUEIL

Poste à pourvoir au 1^{er} octobre 2022

Sous la responsabilité du responsable Pôle Accueil/Billetterie, le/la caissier(ère)-hôte(sse) d'accueil accueille, informe, renseigne, conseille et assure la gestion et la vente des billets pour des spectacles et événements (en location et en abonnement).

Il/Elle contribue à développer la fréquentation, à fidéliser et à élargir le public et pourra apporter son concours à la réalisation d'actions de relations publiques.

Il/Elle fait partie de l'équipe d'accueil-billetterie et travaille en collaboration avec l'équipe des relations publiques.

CAISSIER(ÈRE)-HÔTE(SSE) D'ACCUEIL

Missions

Accueillir, informer, renseigner et conseiller le public du TNN, assurer la gestion et la vente de billets de spectacles ou d'événements en location et en abonnement, en journées et en représentations, au guichet et par téléphone.

- Gestion du personnel de salles et guichet avec le responsable Pôle Accueil/Billetterie
- Gestion des réservations (réservation, vente, échanges de billets [location et abonnement, guichet et téléphone])
- Suivi des réservations scolaires (paiement, édition des billets, plans de salle)
- Suivi et récapitulatifs réservations internet (télécollecte des paiements, éditions des billets)
- Gestion des listes d'attente et de la bourse d'échange
- Gestion des plans de salle (vérification jauges salle, changements spectateurs, fermeture zones diverses)
- Guichet du soir (préparation caisse, listes commandes, suivi réservations en attente, édition des invitations)
- Mise à jour, suivi et alimentation des contacts des fichiers clients et partenaires

Profil recherché

- Maîtrise indispensable du logiciel de billetterie Sirius
- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques
- Aisance relationnelle
- Travail en équipe
- Disponibilités indispensables soirées et week-ends
- Intérêt pour le spectacle vivant et ses publics
- Expérience dans un poste similaire souhaitée
- Permis de conduire

Emploi & rémunération

- CDD à temps plein
- Rémunération selon CCNEAC

Candidature (CV et lettre de motivation) à adresser au plus tard le **15 septembre 2022** par mail à eric.delucis@theatredenice.org