

| théâtre des Îlets |

Le théâtre des Îlets

centre dramatique national de Montluçon
région Auvergne-Rhône-Alpes

**recherche un·e chargé·e de production et de diffusion
pour les projets hors les murs du théâtre des Îlets
CDI dès que possible**

Description de l'organisme

Le théâtre des Îlets, centre dramatique national de Montluçon (direction Carole Thibaut) est un lieu de création axé autour des écritures contemporaines, auquel est associé une vingtaine d'artistes ainsi qu'une jeune troupe en professionnalisation. Il développe des saisons *In&hors*, avec des spectacles qui investissent ses deux salles (de 276 et 50 places) ainsi que des lieux non équipés. Lieu engagé, fort d'une histoire marquante de la décentralisation, son projet artistique est tissé de liens étroits entre créations, publics et territoires, porté par une équipe de 15 salarié·e·s permanent·e·s et une équipe d'intermittent·e·s.

Description des missions confiées

Au sein du service production et sous la responsabilité de l'administratrice de production, le·la chargé·e de production et de diffusion assumera les missions suivantes :

Production/administration

- Prise de contact et organisation de la logistique avec les lieux de représentations (planning, conditions d'accueil, demandes de personnels et de matériel, organisation des repas/catering, etc...)
- Réalisation des DUE et rédaction des contrats de travail des équipes artistiques et techniques
- Réalisation des feuilles de route et feuilles de défraiements
- Déclaration et suivi SACD-SACEM
- Lien avec le service technique
- Repérage et organisation des relais de communication des spectacles et lectures en itinérance (contacts sur le territoire, envoi des documents de communication, suivi régulier)
- Lien avec le service communication pour la réalisation des différents supports (rétroplanning, infos à communiquer, ...)
- Accompagnement des artistes sur les représentations et lectures (organisation des déplacements et conduite)
- Accueil du public sur les lieux de représentations et lectures hors les murs
- Collecte des statistiques et informations pour les bilans d'activités
- Suivi budgétaire

Diffusion

- Prise de contact avec les programmateur·trice·s : mailing, envoi de dossiers, invitation sur les représentations, appels téléphoniques, relances.
- Développement et suivi des supports de diffusion
- Suivi du plan de diffusion

- Participation à la vie du théâtre : accueil les soirs de spectacles

Profil recherché

- Bac +3 minimum + première expérience professionnelle requise
- Maîtrise des logiciels de bureautique, une connaissance des logiciels de communication serait appréciée
- Rigueur, goût du travail en équipe, très bonne capacité d'organisation et d'anticipation, adaptabilité et bonne humeur
- Grande mobilité en voiture sur le territoire local et goût pour les projets de territoires
- Très bon relationnel, aisance à l'oral, et intérêt pour les rencontres
- Intérêt pour la création contemporaine et le spectacle vivant
- Permis B obligatoire
- Disponibilité en soirée et week-end

Conditions

- CDI dès que possible
- Rémunération groupe 5 de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles et selon expérience

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation, avec pour objet « chargé-e de production et de diffusion – projets hors les murs » par email uniquement et avant le 11 mai 2022 à l'adresse recrutement@cdntdi.com. Entretiens prévus à Montluçon du 16 au 18 mai 2022.