



**Le Théâtre National de Nice, centre dramatique national Nice Côte d'Azur,
Directrice Muriel Mayette-Holtz, recrute**

UN/E DIRECTEUR/TRICE TECHNIQUE

Poste à pourvoir en septembre 2020

Le Théâtre National de Nice, centre dramatique national, est un lieu de création qui dispose de 2 salles (jauges de 963 places et 318 places), d'une salle de répétition (200m² - capacité accueil 90 places) et d'un atelier de construction. Des travaux importants sont envisagés dans les années à venir, notamment la construction et l'ouverture de deux nouvelles salles.

Membre de l'équipe de direction, placé sous l'autorité de la directrice, le directeur technique (H/F) :

- organise, coordonne et suit les moyens humains et matériels nécessaires à l'exploitation technique des activités du théâtre dans les différents lieux, dans le respect de la législation, des accords d'entreprise et des budgets établis
- encadre les équipes techniques (salariés permanents et intermittents)
- élabore et gère :

le budget lié aux besoins en personnels techniques

le budget lié à l'exploitation technique et aux investissements

le budget lié à la production et autres manifestations

- participe à l'étude de faisabilité des productions et autres manifestations et réalise les fiches techniques correspondantes
- établit les plans de construction et assure le suivi de la réalisation des décors
- est responsable de la bonne tenue du bâtiment en collaboration avec les services concernés
- participe aux études et projets de rénovation du/des bâtiment.s et de travaux de construction et en assure le suivi
- est responsable de la maintenance, de l'entretien et de l'inventaire des équipements techniques et matériel, aux côtés d'un technicien de maintenance bâtiment
- est responsable de la sécurité du bâtiment, des spectacles et des équipes en mettant en oeuvre les moyens et dispositifs nécessaires
- est responsable du respect et de l'application des règles d'hygiène et de sécurité tant pour le personnel que pour le public
- assiste et conseille les équipes artistiques en résidence
- coordonne la mise en oeuvre technique des spectacles accueillis ou produits (vérification, négociation des fiches techniques, planification des personnels et du matériel nécessaires) en lien avec les régisseurs

Compétences requises

- Expérience solide et confirmée dans des fonctions similaires
- Grande capacité à l'encadrement des équipes, réactivité, sens de l'organisation, de l'anticipation et de l'initiative
- Expérience indispensable dans la conduite de travaux concernant le bâtiment (théâtre, bureaux etc.), le théâtre étant amené dans les prochaines années à investir de nouveaux lieux
- Connaissance approfondie des différents corps de métiers techniques dans le spectacle vivant et en nouvelles technologies (vidéo, réseaux, données numériques...)
- Rigueur et aptitude à la gestion budgétaire
- Maîtrise des procédures de sécurité et bonne connaissance de la législation en vigueur
- Parfaite maîtrise de l'outil informatique (bureautique, planification, gestion du personnel...)
- Disponibilité soirées et week-end
- Habilitation électrique, SSIAP 1 souhaités.
- Bonne maîtrise de l'anglais
- Titulaire du permis B

Conditions d'emploi

- CDI à temps plein, statut de cadre (groupe 3)
- Rémunération selon CCNEAC et expérience

Candidature (CV avec photo et lettre de motivation) à adresser avant le 31 mars 2020.

Par mail à: virginie.pelsez@theatredenice.org

Entretiens prévus le 16 avril 2020