

COMMUNIQUE

Le 18 juillet 2017

L'association des Centres dramatiques nationaux dont le Centre dramatique national de Rouen – Normandie est membre via son directeur David Bobée, alerte du danger d'atteinte à la liberté d'expression que représente la polémique autour du texte de Mohamed Kacimi mis en scène par Yohan Manca : *Moi la mort je l'aime comme vous aimez la vie*.

Que certains n'aient pas le propos et le manifestent, c'est le jeu du théâtre qui s'empare de problèmes de société brûlants.

Nous sommes choqués par les demandes d'interdiction et de censure, et par l'écho médiatique qui leur est donné. L'idée d'empêcher l'expression d'un auteur ne peut être admise.

Débattons, échangeons, l'injonction de silence est la pire chose qui puisse arriver à une société.